

Las cantatas de Bach, a la luz de la Estética musical

“Me interesa sobremanera el estudio de la Estética musical no sólo porque contribuye a afinar el gusto, procurarnos un sinfín de gratificaciones, penetrar en el enigma de la belleza..., sino, sobre todo, porque nos ayuda a descubrir el arte de vivir en plenitud como personas”

Estética musical, A. López Quintás

Dinámica de trabajo

Audición y comentario de las obras
a partir de los textos y las partituras

Prof. Alfonso López Quintás

Duración: 20 horas

17 y 24 de febrero, 2, 8 y 16 de marzo

17:00-21:00h

Aula Magna UFV

Inscripciones: s.huvelle@ufv.es

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo



Universidad
Francisco de
Vitoria
Postgrado
y Consultoría
UFV Madrid

Universidad Francisco de Vitoria
Carretera Pozuelo a Majadahonda, Km 1.800, 28223 Pozuelo de Alarcón, Madrid